

CAJA DE MÚSCA

Trascripción Soplas

1 $\text{♩} = 150$ **16**

Bajo

Laúd

16 *Todos tocando*

f

26

L.

33

B.

mp

La no - che se cie - rra en el cie - lo tu ven - ta - na ca - lla - da me ha - ce sen - tir -
 A de - ja - do a - trás dos ob - je - tos que son co - mo pu - ña - les en mi co - ra - zón
 ho - ra moe - cul - to en las som - bras la lu - na sen - tris - te - ce con mi sus - pi - rar
 ún no teas i - do del to - do pues ten - go tu re - tra - to que mea - ce so - ñar

41

B.

1.

- mia - mar - go do - lor y un la - men - to se pa - ra en mi gar - gan - ta y no quie - re sa - lir te has
 tu fo - to que mi - ro en si - len - cio y tu ca - ja de mú - si - ca con su dul - ce son pe - ro
 me sa - len so - lo tris - tes no - tas des - ta gui - ta - rra dul - ce que llo - ral so - nar
 loa - prie - to en mi pe - cho yes - cu - cho e - sa ca - ja de mú - si - ca que mea - ce vi - brar

B. *f* 0-2-3 0-2 3-3-3[•] 3 2-0-2 3-3 0-2 3-3[•] 3 2-2 3-3-2 1 0-0 4-4[•] 4 3-3-2 1-3-3 3-3-3 0-0[•] 0

f e-sa-ca-ja de mú-si-ca con su bai-la - ri-na que tu me-re-ga-las-te con tan-ta tan-ta pa-sión *p* no-ches su mu-si - qui-lla *f* pues la-broy me-re-cuer-da que-

L. *f* 0-2-3 0-2 3-3-3[•] 3 2-0-2 3-3 0-2 3-3[•] 3 2-2 3-3-2 1 0-0 4-4[•] 4 3-3-2 1-3-3 3-3-3 0-0[•] 0

64 *f* e-sa-ca-ja de mú-si-ca con su bai-la - ri-na que tu me-re-ga-las-te con tan-ta tan-ta pa-sión *p* no-ches su mu-si - qui-lla *f* pues la-broy me-re-cuer-da que-

B. 2-0-2 3 0-2-3 0-2 3-3[•] 3 2-0-2 3-3 0-2 3-3 1-1-1 0 0 0-0[•] 0 4-4[•] 4 3-3-2

fuis-te mia-mor es-a ca-ja pre-cio-sa quen se-cre-to guar-da co-mou-na'er-mo-sa jo-ya po-brei-lu - sión *p* man-tie-ne la va-gaes-pe-ran-za

L. 2-0-2 3 0-2-3 0-2 3-3[•] 3 2-0-2 3-3 0-2 3-3 1-1-1 0 0 0-0[•] 0 4-4[•] 4 3-3-2

fuis-te mia-mor es-a ca-ja pre-cio-sa quen se-cre-to guar-da co-mou-na'er-mo-sa jo-ya po-brei-lu - sión *p* man-tie-ne la va-gaes-pe-ran-za

B. 1-3-3 3 3-3 0-0[•] 0 2-0-2 3[•] 3-3 3 3-3 0-0[•] 0 2-0-2 3[•] 3-3 3 3-3 0-0[•] 0 2-0-2

f de que vuel-vas con-mi-go aes-cu-char-su son *pp* de que vuel-vas con-mi-go aes-cu-char-su son *ff* de que vuel-vas con-mi-go aes-cu-char-su

L. 1-3-3 3 3-3 0-0[•] 0 2-0-2 3[•] 3-3 3 3-3 0-0[•] 0 2-0-2 3[•]

f de que vuel-vas con-mi-go aes-cu-char-su son *pp* de que vuel-vas con-mi-go aes-cu-char-su son

17 17