

Contralto

# CAJA DE MÍSCA

Trascipción Soplas

1 ♩ = 150

32

T 3  
A 4  
B 4

§  
33

*mp* La no - che se cie - rraen el cie - lo tu ven-ta-na ca - lla - da me ha - ce sen - tir -  
de - ja-doa-trás dos ob - je - tos que son co-mo pu - ña - les en mi co - ra - zón  
A ho - ra moe-cul - toen las som-bras la lu-nasen-tris - te - ce con mi sus - pi - rar  
ún no teas i - do del to - do pues ten-go tu re - tra - to que mea-ce so - ñar

41

1.

- mia-mar - go do - lor yun la - men - to se pa-raen mi gar-gan-ta y no quie-re sa - lir te has  
tu fo - to que mi-roen si - len - cio y tu ca - ja de mú-si-ca con su dul-ce son  
me sa - len so - lo tris-tes no - tas des-ta gui-ta-rra dul - ce que llo-ral so - nar pe-ro  
50 loa-prie-toen mi pe-cho yes - cu - cho e - sa ca - ja de mú-si-ca que mea-ce vi - brar

60

*f* e-saca - ja de mú-si - ca con su bai-la - ri-na que tu me re - ga - las-te con tan-ta tan-ta pa - sión *p* no - ches  
su mu - si - qui - lla - pues la - broy me re - cuer - da que fuis - te mia - mor es - a ca - ja pre - cio - sa quen se - cre - to

69

guar - da co - mou - na'er - mo - sa jo - ya po - brei - lu - sión *p* man - tie - ne la va - gaes - pe - ran - za

78

D.S.

*f* de que vuel - vas con - mi - go aes - cu - char - su son *pp* de que vuel - vas con - mi - go aes - cu - char - su son *rall.*

86

17

*ff* de que vuel - vas con - mi - go aes - cu - char - su