

## ESTUDIANTINA MADRILEÑA

Intro: DO, Sol7; DO, La7, rem, DO-Sol7-DO! | 53-52-53-40-42-43 | 42-52, 42-52, 42-52

Pasodoble	<b>lam</b>	<b>Mi7</b>
	Por las calles de <u>Madrid</u>	bajo la luz de la <u>luna</u>
		<b>lam</b>
	de Cascorro a Chamberí	pasa rondando la <u>Tuna</u>
	<b>La7</b>	<b>rem</b>
	su alegría y buen <u>humor</u>	son en la noche <u>abrileña</u>
Ojo paso a mayores	<b>Mi7</b>	<b>LA</b>
	como un requiebro de <u>amor</u>	a la mujer <u>madrileña</u> .
		<b>Mi7</b>
	ASÓMATE, ASÓMATE AL BALCÓN CARITA DE AZUCENA	
FUERTE	<b>sim</b>	<b>Mi7</b>
	Y ASÍ <u>VERÁS</u> QUE PONGO EN MI <u>CANCIÓN</u>	
	<b>LA</b>	
	SUSPIROS DE <u>VERBENA</u>	
		<b>La7</b> <b>RE</b>
	ADÓRNATE CIÑENDOTE UN MANTÓN DE LA <u>CHINA</u> , LA CHINA	
	<b>Mi7</b>	<b>LA</b>
	ASÓMATE, ASÓMTE AL BALCÓN A VER LA <u>ESTUDIANTINA</u>	
Solista	<b>Do#!</b>	<b>Do#!</b>   <b>RE!</b>   <b>RE!</b> <b>DO#!</b>
! Un solo golpe	Clavelitos rebonitos del jardín de <u>mi</u> <u>Madrid</u>	
acorde con cejilla	<b>MI!</b>	<b>MI!</b>
	madrileña no nos <u>plantes</u>	
	<b>FA!</b> <b>FA!</b> <b>MI!</b>	
	porque <u>somos</u> <u>estudiantes</u>	
	<b>()</b>	<b>MI</b>
MI rasgueando	y cantamos para tí...	
	<b>DO</b>	<b>Sol7</b>
TODOS fuerte	ASÓMATE, ASÓMATE AL BALCÓN CARITA DE AZUCENA	
Ojo que cambia el	<b>rem</b>	<b>Sol7</b>
tono con el otro	Y ASÍ <u>VERÁS</u> QUE PONGO EN MI <u>CANCIÓN</u>	
estribillo	<b>DO</b>	
	SUSPIROS DE <u>VERBENA</u>	
		<b>Do7</b> <b>FA</b>
	ADÓRNATE CIÑENDOTE UN MANTÓN DE LA <u>CHINA</u> , LA CHINA	
	<b>Sol7</b>	<b>DO</b>
	ASÓMATE, ASÓMTE AL BALCÓN A VER LA <u>ESTUDIANTINA</u>	
Intro musical	[...]	