

## RUMOR EN LOS BALCONES

Cejilla 2º traste. Intro: Mi7, lam, Mi7, lam, lam, Min, Mi7, lam

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Con seguridad | <b>Mi7</b><br>Rumor en los balcon <u>e</u> s,<br><b>lam</b><br>eterna madrug <u>a</u> da,<br>un eco inconfund <u>i</u> ble<br>anuncia seren <u>a</u> ta.                                                                                                                                                                                                                               |
| piano         | <b>Sol7</b><br>>>>Dorm <u>i</u> da la Sevilla del ayer<br><b>DO</b><br>parece con la t <u>u</u> na despertar,<br><b>Mi7</b><br><Unos ojos bonit <u>o</u> s de mujer<br><b>lam</b><br>y una canción que <u>n</u> o puedo olvidar,                                                                                                                                                       |
| semipiano     | <<un revuelo de cint <u>a</u> s y una voz<br>bandurrias y guitarr <u>a</u> s al compás<br><b>LA</b><br><<<<suen <u>a</u> la pander <u>e</u> ta<br>con el tono alegre de nuestro cant <u>a</u> r                                                                                                                                                                                        |
| Fuerte        | <b>LA</b><br>LA TUNA YA ESTÁ AQU <u>Í</u><br><b>Mi7</b><br>REPITE LA CANCI <u>Ó</u> N, Y CANTA PARA TÍ<br>MI MÁS PEQUE <u>Ñ</u> A FLOR<br>SAL CORRIENDO A TU VENT <u>A</u> NA QUE YA<br>SE ACERCA LA MA <u>Ñ</u> ANA Y QUIZÁ<br>MIS OJOS SON ESTRELL <u>A</u> S DE AYER<br>TU CARA LA MÁS BEL <u>L</u> A MUJER<br>EN TU SONRISA HAY AL <u>G</u> O SÍ<br>MOMENTOS DE FELICID <u>A</u> D |
| MUY FUERTE    | <b>MI</b><br>SEVILLANA BON <u>I</u> TA<br><b>LA</b><br>GUAPA COMO NING <u>U</u> NA<br><b>RE MI LA</b><br>AL LLEGAR LA MA <u>Ñ</u> ANA YA SE MARCHA LA TUN <u>A</u> .                                                                                                                                                                                                                   |