

SABOR A MÍ

Intro: primera estrofa musical

	MI fa#m Si7 Tanto <u>tiempo</u> disfrut<u>a</u>mos de este <u>amor</u> MI fa#m sol#m nuestras almas se acer<u>ca</u>ron __ tanto <u>así</u> solm fa#m __ que yo guardo tu <u>sabor</u> Si7 MI pero tu llevas tamb<u>ie</u>n sabor a <u>mí</u>.
Igual que antes	Si negar<u>a</u>s mi pres<u>en</u>cia en tu <u>vivir</u> bastaría con abra<u>za</u>rt<u>e</u> y __ <u>conversar</u> __ tanta vida, yo te di que por fuerza tienes <u>ya...</u> sabor a <u>mí</u>
Subimos el ritmo	sim - MI sim - MI No pret<u>en</u>do ser tu <u>due</u>ño LA no soy <u>na</u>da yo no tengo vanidad Fa#7 de mi <u>vi</u>da doy lo bueno
fa#m cpuede ser LA	fa#m LA Si7 soy tan <u>po</u>b<u>re</u> que otra <u>co</u>sa puedo <u>dar</u>
Ritmo bolero	Pasar<u>án</u> más de mil <u>a</u>ños muchos <u>más</u> yo no sé si tenga <u>amor</u> __ la eternid<u>ad</u> __ pero allá tal como <u>aquí</u> en la boca llevas <u>ya...</u> sabor a <u>mí</u>.
Estrofa musical	[...] No pret<u>en</u>do... ... en la boca llevas <u>ya...</u> sabor a <u>mí...</u>
Gran final	DO Si7 MI sabor... __ sabor a <u>mí...</u>