

TUNA VITORIANA

Intro: estribillo musical desde “el color que tienen esos ojos”

	<p>lam rem La alegr<u>í</u>a que lleva esta <u>t</u>una, Sol7 DO la Tuna Vitor<u>ia</u>na que te viene a rondar MI !! lam!! no es por vino, ____ ni por agua, ____ rem MI es por <u>ve</u>nirte a rondar.</p>
<p>!! Dos golpes</p>	
<p>!! Dos golpes Ojo con ese LA que da paso al estribillo</p>	<p>Por que <u>tu</u> eres Mezquita la más <u>g</u>uapa, la niña más <u>h</u>ermosa de esta bella <u>ci</u>udad, y venimos !! a pedirte !! rem MI LA que nos <u>qu</u>ieras <u>de</u> verdad.</p>
	<p>RE LA ALEGRÍA QUE LLEVA ESTA <u>T</u>UNA MI LA SÓLO <u>SE</u> PUEDE CAMBIAR FA# sim POR UN <u>BE</u>... SO DE TU <u>BO</u>CA [por un beso] MI LA O UNOS <u>CU</u>ANTOS VINOS <u>MÁS</u>.</p>
<p>Medios [bajos]</p>	
<p>Medios [bajos]</p>	<p>EL COLOR QUE TIENEN ESOS <u>O</u>JOS NO NOS <u>DE</u>JAN NI <u>VIVIR</u>, BAJA <u>YA</u>... DE ESA <u>VEN</u>TANA [Baja ya] MI LA MI-LA! O <u>TENDRE</u>MOS QUE <u>SUBIR</u>.</p>
<p>Otra vez estribillo musical</p>	<p>[...] Por las <u>ca</u>lles baila nuestra <u>bande</u>ra, danza la <u>pande</u>reta, suena nuestro <u>cant</u>ar, y la luna !! nos alumbra !! sólo <u>falta</u> tu <u>mir</u>ar.</p>
<p>Cambia el final de la estrofa</p>	<p>Por que <u>tu</u> eres Mezquita la más <u>g</u>uapa, [...] y venimos !! a pedirte !! que nos des de merendar.</p>
<p>Estribillo piano, FUERTE</p>	<p>LA ALEGRÍA QUE LLEVA ESTA TUNA... [...] BAJA YA DE ESA VENTANA O TENDREMOS QUE SUBIR.(BIS)</p>